

QUINIELA MULTIPLE

EXTRACTO OFICIAL

SE RECOMIENDA AL PÚBLICO QUE OBSERVE LA EXACTA ESCRITURACIÓN DE SUS APUESTAS NO ACEPTANDO LOS COMPROBANTES QUE TENGAN ENMIENDAS O TESTADOS. LOS ACIERTOS SE HARÁN EFECTIVOS POR EL AGENTE CONTRA LA PRESENTACIÓN DEL COMPROBANTE RESPECTIVO A PARTIR DEL DÍA POSTERIOR AL SORTEO, NO SE ACEPTARA RECLAMACIÓN ALGUNA POR PERDIDA, SUSTRACCIÓN, DETERIORO NI ADULTERACIÓN DE LOS COMPROBANTES, EL INSTITUTO PROVINCIAL DE LOTERÍA Y CASINOS PODRA REALIZAR SORTEOS NO VINCULANTES PARA RESOLVER ACIERTOS CORRESPONDIENTES A OTRAS JURISDICCIONES CUANDO LAS CIRCUNSTANCIAS ASI LO EXIJAN (ARTICULOS 16º Y 17º DEL REGLAMENTO DE JUEGO DE QUINIELA MÚLTIPLE).

26/01/2018

MATUTINA			
6440			
Realizado a las 14:00			
PROVINCIA BS. AS.			
1º Premio		8554	
1	8554	11	7503
2	0800	12	1074
3	8511	13	5432
4	4698	14	2131
5	7508	15	3216
6	4443	16	3043
7	4293	17	0867
8	6627	18	8937
9	5432	19	9317
10	9616	20	4596

MATUTINA			
6440			
Realizado a las 14:00			
CIUDAD			
1º Premio		9628	
1	9628	11	2022
2	3859	12	4100
3	9051	13	9311
4	9911	14	5007
5	3878	15	7740
6	5023	16	5356
7	4212	17	3337
8	5931	18	8341
9	5249	19	5304
10	3924	20	5361

MATUTINA			
6440			
Realizado a las 14:00			
SANTA FE			
1º Premio		6102	
1	6102	11	7661
2	7461	12	9247
3	8818	13	9194
4	4077	14	8784
5	6171	15	6700
6	3989	16	7247
7	6266	17	5646
8	8038	18	0909
9	9795	19	2772
10	5595	20	8963

MONT.MATUT.			
2834			
Realizado a las 15:00			
MONTEVIDEO			
1º Premio		3987	
1	3987	11	6226
2	0607	12	1384
3	4171	13	0917
4	2167	14	6688
5	4345	15	3376
6	7939	16	0376
7	7824	17	3962
8	9886	18	6657
9	9173	19	7521
10	9645	20	7195

Tickets de apuestas NO GANADORAS: Matutina: 40188 - Mont.Matut.: 77175 -

PRESCRIPCIÓN DEL DERECHO AL COBRO: EL DERECHO AL COBRO DE LOS PREMIOS PRESCRIBIRÁ AL CIERRE DE LAS OPERACIONES DEL DÍA 5 DE FEBRERO DE 2018, CUANDO LA PRESCRIPCIÓN OPERE EN DÍAS FERIADOS O NO LABORABLES, LA FECHA DE VENCIMIENTO SE HARA EXTENSIVA AL PRIMER DÍA HÁBIL SIGUIENTE.

SANCHEZ PAIS MARIA EMILIA
RESPONSABLE DEPTO JUEGOS

MATIAS LANUSSE
PRESIDENTE IPLyC