

QUINIELA MULTIPLE

EXTRACTO OFICIAL

SE RECOMIENDA AL PÚBLICO QUE OBSERVE LA EXACTA ESCRITURACIÓN DE SUS APUESTAS NO ACEPTANDO LOS COMPROBANTES QUE TENGAN ENMIENDAS O TESTADOS. LOS ACIERTOS SE HARÁN EFECTIVOS POR EL AGENTE CONTRA LA PRESENTACIÓN DEL COMPROBANTE RESPECTIVO A PARTIR DEL DÍA POSTERIOR AL SORTEO, NO SE ACEPTARA RECLAMACIÓN ALGUNA POR PERDIDA, SUSTRACCIÓN, DETERIORO NI ADULTERACIÓN DE LOS COMPROBANTES, EL INSTITUTO PROVINCIAL DE LOTERIA Y CASINOS PODRA REALIZAR SORTEOS NO VINCULANTES PARA RESOLVER ACIERTOS CORRESPONDIENTES A OTRAS JURISDICCIONES CUANDO LAS CIRCUNSTANCIAS ASI LO EXIJAN (ARTICULOS 16º Y 17º DEL REGLAMENTO DE JUEGO DE QUINIELA MÚLTIPLE).

23/01/2018

MATUTINA			
6437			
Realizado a las 14:00			
PROVINCIA BS. AS.			
1º Premio		7869	
1	7869	11	2718
2	5603	12	5799
3	2989	13	5326
4	4166	14	7947
5	8252	15	3913
6	4536	16	6896
7	0796	17	0603
8	3184	18	9729
9	1225	19	5130
10	9116	20	6855

MATUTINA			
6437			
Realizado a las 14:00			
CIUDAD			
1º Premio		5837	
1	5837	11	3719
2	0960	12	4587
3	5666	13	8768
4	7373	14	7799
5	1996	15	0605
6	9743	16	5351
7	2115	17	7769
8	5311	18	5161
9	7527	19	8684
10	4110	20	3342

MATUTINA			
6437			
Realizado a las 14:00			
SANTA FE			
1º Premio		9704	
1	9704	11	8552
2	3850	12	7923
3	3422	13	2887
4	1285	14	7584
5	7734	15	6951
6	0214	16	4450
7	8703	17	7264
8	3746	18	2019
9	9339	19	2964
10	6100	20	2632

MONT.MATUT.			
2831			
Realizado a las 15:00			
MONTEVIDEO			
1º Premio		6815	
1	6815	11	2310
2	5220	12	2803
3	7977	13	1433
4	5316	14	8448
5	6964	15	4707
6	4337	16	7741
7	3302	17	1785
8	5713	18	2025
9	5892	19	3784
10	5338	20	7148

Tickets de apuestas NO GANADORAS: Matutina: 93962 - Mont.Matut.: 50764 -

PRESCRIPCIÓN DEL DERECHO AL COBRO: EL DERECHO AL COBRO DE LOS PREMIOS PRESCRIBIRÁ AL CIERRE DE LAS OPERACIONES DEL DÍA 2 DE FEBRERO DE 2018, CUANDO LA PRESCRIPCIÓN OPERE EN DÍAS FERIADOS O NO LABORABLES, LA FECHA DE VENCIMIENTO SE HARA EXTENSIVA AL PRIMER DÍA HÁBIL SIGUIENTE.

SANCHEZ PAIS MARIA EMILIA
RESPONSABLE DEPTO JUEGOS

MATIAS LANUSSE
PRESIDENTE IPLyC